KOLOR ZIELONY

Używany w okresie zwykłym w ciągu roku. Najczęściej haftowane są na nim motywy eucharystyczne - "per annum".

KOLOR BIAŁY

Używany w mszach Okresu Wielkanocnego i Narodzenia Pańskiego, w święta i wspomnienia Chrystusa Pana (z wyjątkiem dotyczących jego Męki), Świętych, którzy nie byli męczennikami; w uroczystości Wszystkich Świętych i św. Jana Chrzciciela, w święta św. Jana Ewangelisty, Katedry św. Piotra i Nawrócenia św. Pawła.

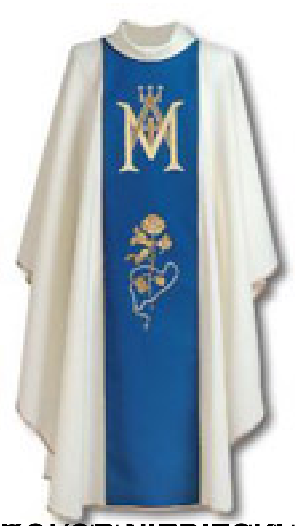
KOLOR CZERWONY

Używa się w niedzielę Męki Pańskiej (Palmową),
+ w Wielki Piątek, w niedzielę Zesłania Ducha Świętego,
+ w mszach o tematyce wiążącej się z Duchem Świętym (msza obrzędowa bierzmowania),
+ w mszach w oficjach męczenników i apostołów,
+ w mszach o Krzyżu Świętym i Męce Pańskiej,
wyjątkowo również w mszach i obrzędach pogrzebowych za zmarłego papieża.

KOLOR FIOLETOWY [illegible] som pokuty i oczekiwania (Wielki Post, Adwent), a także mszom za

KOLOR RÓŻOWY [illegible] (IV Wielkiego

KOLOR ZŁOTY [illegible]



KOLOR NIEBIESKI

Częściej biały z niebieskimi zdobieniami, używany w święta Maryjne.